



**I.C. SAN GIORGIO MORGETO - MAROPATI**

c.da Melia, San Giorgio Morgeto (RC) Tel: 0966/946048

E-mail: [rcic80200c@istruzione.it](mailto:rcic80200c@istruzione.it), Pec: [rcic80200c@pec.istruzione.it](mailto:rcic80200c@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.icsangiorgiomorgeto-maropati.edu.it](http://www.icsangiorgiomorgeto-maropati.edu.it)

C.M: RCIC80200C - C.F.: 82002680807



# Obiettivi Minimi Secondaria di Primo Grado

## Classe Terza

### Italiano

- Ascoltare un testo di che presenta un livello di complessità media individuando le informazioni essenziali.
- Leggere ad alta voce e a prima vista un testo in modo espressivo.
- Leggere silenziosamente applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura e appunti suggeriti).
- Comprendere le informazioni essenziali di un testo e compiere semplici inferenze.
- Comprendere testi che presentano un livello di complessità media individuandone gli elementi principali.
- Intervenire in una conversazione in modo autonomo rispettando tempi e turni.
- Riferire su argomenti e temi di studio con un linguaggio semplice ma corretto.
- Riconoscere gli elementi fondamentali della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Scrivere correttamente semplici testi argomentativi.

### Lingua inglese

- Comprendere le informazioni principali di un discorso, brevi conversazioni o annunci.
- Comprendere in modo generale e dettagliato testi semplici e brevi.
- Sostenere un semplice dialogo.
- Formulare semplici frasi descrittive e raccontare per iscritto avvenimenti usando un lessico semplice e una sintassi elementare.

## **Lingua francese**

- Comprendere messaggi di uso frequente.
- Produrre testi semplici su argomenti noti
- Comunicare in forma orale con pronuncia corretta.

## **Storia**

- Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
- Conoscere i principali eventi storici.
- Usare gli elementi principali del lessico specifico.
- Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi.
- Operare semplici paragoni tra civiltà ed eventi storici.
- Leggere e comprendere carte geo-storiche e infografiche sui principali argomenti trattati.

## **Geografia**

- Conoscere le principali caratteristiche fisiche ed antropiche di un territorio.
- Saper leggere e mettere in relazione vari tipi di carte geografiche (fisica, politica e tematica).
- Saper fare semplici paragoni tra grafici e indicatori statistici appartenenti a Stati diversi.
- Saper collocare i continenti sulla carta geografica.
- Riconoscere i principali elementi caratteristici di alcuni Stati extraeuropei.
- Conoscere e utilizzare con sufficiente chiarezza il linguaggio geografico.
- Stabilire semplici connessioni tra situazioni teoriche, geografiche ed economiche.

## **Matematica**

- Saper eseguire le operazioni con i numeri interi relativi
- Saper risolvere un'equazione semplice e verificarne la correttezza dei procedimenti utilizzati.
- Conoscere il piano cartesiano e saper rappresentare i punti a partire dalle coordinate.
- Saper applicare le formule dirette per il calcolo delle superfici e dei volumi dei solidi semplici.
- Saper ricavare dati ed informazioni attraverso la lettura di tabelle e grafici.

## **Scienze**

- Descrivere le fasi fondamentali di un fenomeno con linguaggio specifico della disciplina.
- Conoscere le principali fonti di energia.
- Conoscere le principali teorie su:
  - a) formazione dell'universo;
  - b) struttura della Terra;
  - c) evoluzione;
  - d) Genetica.

## **Musica**

- Percepire e riconoscere i principali aspetti espressivi del linguaggio musicale.
- Eseguire melodie di media difficoltà.
- Partecipare positivamente a esperienze di ascolto musicale.
- Collaborare attivamente alle esecuzioni di musica d'insieme.
- Riconoscere le principali forme musicali del Romanticismo e i principali generi musicali.

## **Arte e Immagine**

- Eseguire un semplice elaborato grafico/pittorico utilizzando gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole.
- Individuare gli elementi fondamentali che costituiscono un'immagine.
- Utilizzare gli strumenti specifici e le tecniche artistiche attraverso corrette procedure operative.
- Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati.
- Collocare sulla linea del tempo le correnti artistiche trattate.
- Leggere un'opera d'arte attraverso semplici informazioni.

## **Educazione Fisica**

- Dimostrare autonomia e capacità di collaborazione e partecipazione corretta, durante le attività proposte.
- Saper gestire con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".
- Consolidamento dei prerequisiti funzionali al movimento.

## **Tecnologia**

- Tra gli argomenti proposti, riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e/o mappe concettuali;
- Essere in grado di analizzare gli oggetti di uso comune comprendendone la funzione.
- Impiegare gli strumenti e le principali regole del disegno geometrico/tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi.
- Essere in grado di produrre semplici elaborati pratici.

## **Religione**

- Saper apprezzare mediante il riferimento ai maggiori maestri di spiritualità delle grandi tradizioni religiose, il contributo da esse dato alla affermazione di principi e valori di portata universale.
- Saper collegare alle fonti rivelate e alle principali espressioni e formulazioni dottrinali, i fondamenti dell'etica cristiana.

## **Educazione Civica**

- Ha una sufficiente comprensione del concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e conosce in modo sommario i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- È in grado di distinguere i diversi device e sa utilizzarli in modo basilare.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare semplici regole sulla privacy per tutelare sé stesso.
- È consapevole dei rischi della rete e dell'importanza di usare gli strumenti che mette a disposizione in modo responsabile per tutelarsi.